

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение ленинградской области
«Подпорожская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»**

Принята

на педагогическом совете
ГКОУ ЛО «Подпорожская
школа-интернат»
Протокол №1 от 30.08.2019г

Утверждена

Приказом
ГКОУ ЛО «Подпорожская
школа-интернат»
Протокол № 116 от 02.09.2019г

**Адаптированная коррекционно-развивающая программа
«Психокоррекционные занятия»
3А класс
на 2019-2020 учебный год**

Ответственный за реализацию
программы педагог – психолог
Лисина Клавдия Валерьевна

г. Подпорожье 2019год

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка
2. Место предмета в учебном плане
3. Планируемые результаты освоения программы
4. Содержание программы
5. Учебно-методическая литература
6. Календарно - тематическое планирование

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с ФГОС ГКОУ ЛО «Подпорожская школа – интернат, реализующая адаптированные образовательные программы» на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа разработана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 3 класса.

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, **задачами являются:**

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Развитие и коррекция психических процессов реализовывается на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся. Основным видом деятельности остаётся игра.

Формы организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета, а также занятия в сенсорной комнате.

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Итак, каждое психокоррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале учебного года для обучающихся первого класса и конце учебного года для обучающихся 3 класса. Диагностическое обследование проводится с помощью психологических методик, предложенных педагогом-психологом Удаловой Э.Ю., и старшим преподавателем НГПУ, кандидатом психологических наук, (г. Нижний

Новгород) Метиевой Л.А., выявляется уровень сформированности – не сформированности таких функций, как состояние общей моторики, ручной моторики, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, развитие зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом предусмотрены «Психокоррекционные занятия» по 2 часа в неделю. Коррекционные занятия проводятся по расписанию во вторую половину дня. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
3 класс	2	34	68

Личностные и предметные результаты освоения программы

Личностными результатами

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу(цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

• ***Предметными результатами*** являются формирование следующих умений:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
 - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
 - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
 - различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
 - направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
 - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
 - формы 3 – 4 предметов;

- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
 - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
 - картинки из разрезных частей;
 - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
 - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
 - мелодии по темпу;
 - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на вертикально расположенном листе бумаги;
 - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
 - время по часам;
 - порядок дней недели.

Содержание программы

Развитие моторики, графомоторных навыков (12 занятий)

Развитие меткости. Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук. Обводка предметных изображений по контуру, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный). Графический диктант на слух. Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур. Вырезание ножницами по контуру предметных изображений на бумаге. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие (5 занятий) Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств. Восприятие поверхности на ощупь. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином. Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 занятия.)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инценирование детских сказок. Инценирование школьных событий.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 занятий)

Сравнение и обозначение словом формы предметов. Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам. Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов. Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей. Конструирование предмета из технического конструктора.

Развитие слухового восприятия (6 занятий)

Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу. Развитие чувства ритма. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».

Развитие зрительного восприятия (6 занятий)

Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Повтори узор». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие пространства (7 занятий)

Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов, пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Восприятие времени (7 занятий)

Определение времени по электронным часам. Определение времени по часам (циферблат). Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объемность времени (сутки, неделя). Объемность времени (месяц, год). Времена года, их закономерная смена.

Восприятие особых свойств предметов (5 занятий)

Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).

**Календарно - тематическое планирование
на 2019-2020 учебный год**

№ занятия	Название раздела. Тема занятия	Планируемые результаты		БУД	Характеристика основных видов деятельности обучающихся. Коррекционная работа на занятиях	Планируемая дата проведения
		предметные	личностные			
I. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков						
1	Развитие меткости	<p>Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога</p> <p>Согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела</p> <p>Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев</p> <p>Сопровождать игру речью, знать стихи, пальчиковые игры, уметь ими</p>	<p>Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения</p>	Ориентироваться в выполнении задания.	Подвижные игры, упражнения на меткость. Развитие крупной моторики, ловкости крупных движений.	1 неделя

		<p>пользоваться при необходимости</p> <p>Уметь точно выполнять целенаправленные действия</p> <p>Рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях</p> <p>Уметь согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела.</p> <p>Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога; согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела</p> <p>Уметь точно выполнять целенаправленные действия по</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>инструкции педагога; согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела</p> <p>Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Геометрических фигур</p> <p>Знать основные цвета и оттенки. Выполнять аппликацию, выполнять целенаправленные действия по 3-хзвенной инструкции</p> <p>Уметь определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>Уметь определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами, находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных</p> <p>Уметь определять различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая)</p> <p>Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога</p>				
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц		Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик»	Оценивать свои действия самостоятельно, по просьбе педагога, обосновывать правильность или ошибочность результата. В ситуации учебного сотрудничества уметь договариваться	Упражнений на согласованность движений разных групп мышц, ритмические упражнения. Развитие межполушарного взаимодействия, умения целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога	1 неделя
3	Обучение целенаправленным действиям по двух-		Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить	Развитие крупной моторики, умения целенаправленно выполнять действия и	2 неделя

	и трехзвенной инструкции педагога			необходимые сведения от партнёра по деятельности	движения по инструкции педагога, развитие памяти.	
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением		Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей Строить для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Упражнения с предметами, упражнения для расслабления рук Развитие мелкой моторики, памяти, воображения	2 неделя
5	Совершенствование точности мелких движений рук		Понимать важность учёбы и познания нового	Строить для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию. Контролировать процесс выполнения задания	Упражнения на развитие динамической координации движений, на развитие статической координации движений, ритмическую организацию движений, переключаемость, пришивание пуговиц, обводка изображений Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков, саморегуляции.	3 неделя
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях		Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я могу.	Работать по плану, Осуществлять целенаправленные действия в сотрудничестве с педагогом. Использовать простейшие наглядные модели (рисунки). Ориентироваться на позицию других, проявлять уважение к иной точке зрения	выполнение заданий на раздаточном материале, обводка по контуру, штриховка. Развитие мелкой моторики рук, выработка саморегуляции, творческого воображения	3 неделя

7	Рисование бордюров по образцу		Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я могу.	Работать по плану, Осуществлять целенаправленные действия в сотрудничестве с педагогом. Использовать простейшие наглядные модели (рисунки). Ориентироваться на позицию других, проявлять уважение к иной точке зрения	Развитие временных последовательностей, мелкой моторики рук, графомоторных навыков, саморегуляции, творческого воображения	4 неделя
8	Графический диктант (зрительный)		Понимать важность учёбы и познания нового. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Ориентироваться в выполнении задания. Осуществлять целенаправленные действия в сотрудничестве с педагогом. Проводить сравнение по заданным критериям. Использовать наглядные модели. Задавать вопросы, чтобы их помощью получить необходимые сведения от партнёра, педагога.	Работа в тетрадях. Работа по презентации «Графические диктанты» Развитие сложно координированных графических движений руки, ориентирования на листе бумаги	4 неделя
9	Графический диктант на слух		Понимать важность учёбы и познания нового. Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Ориентироваться в выполнении задания. Осуществлять целенаправленные действия в сотрудничестве с педагогом. Проводить сравнение по заданным	Работа в тетрадях. Работа по презентации «Графические диктанты» Развитие сложно координированных графических движений руки, ориентирования на листе бумаги	5 неделя

				критериям. Использовать наглядные модели. Задавать вопросы, чтобы их помощью получить необходимые сведения от партнёра, педагога.		
10	Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур		Понимать важность учёбы и познание нового. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Работа с ножницами, трафаретом. Развитие мелких мышц руки, творческого мышления, воображения	5 неделя
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений			Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Работа с ножницами, раздаточный материал для вырезания предметов. Развитие мелких мышц руки, творческого мышления, воображения	6 неделя
12	Работа в технике объемной и рваной аппликации		Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога). Учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос.	выполнение аппликации. Развитие и корригирование мелкой моторики, воображения, пространственного мышления на основе практической работы с бумагой	6 неделя

13	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств		Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом.	Дидактические игры. Развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания	7 неделя
14	Восприятие поверхности на ощупь		Понимать важность учёбы и познание нового	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий)	7 неделя
15	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»		Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос.	Дидактические игры. Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, мышления, речи	8 неделя
16	Работа с пластилином		Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	лепка овощей из пластилина. Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, мышления, творческого воображения	8 неделя

17	Игры с сюжетной мозаикой	Уметь согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук.	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Мозаика. Развитие тактильных ощущений мелкой моторики, мышления, воображения, пространственного ориентирования	9 неделя
II. Кинестетическое и кинетическое развитие						
18	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений	Соблюдать правила игры, выполнять целенаправленные действия по инструкции, согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела.	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Подвижные игры. Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений	9 неделя
19	Выразительность движений	Согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела	Понимать важность учёбы и познание нового. Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Выразительность движений. Имитация движений. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить своё, коррекция эмоциональной сферы ребёнка	10 неделя
20	Инсценирование детских сказок	Определять последовательность событий	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задачи (с помощью педагога).	Кукольный театр. Развитие слухового восприятия, речи, эмпатии	10 неделя

				Учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос.		
21	Инсценирование школьных событий	Определять последовательность событий	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Отбирать необходимую для решения задачи информацию среди предложенных педагогом источников. Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет.	Кукольный театр. Развитие слухового восприятия, речи, эмпатии	11 неделя
III. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов						
22	Сравнение и обозначение словом формы предметов	Группировать предметы по форме, определять различия между предметами по форме	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям. Учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос.	Работа с плакатом «Геометрические фигуры». Настольные игры, рисование. Развития зрительного восприятия формы предмета, мелкой моторики, логического мышления. Закрепления овальной формы предмета	11 неделя
23	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Понимать и различать геометрическую фигуру «Овал». Группировать предметы по форме, определять различия между предметами по форме	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога). Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет.	Работа с пластилином. Закрепление свойств геометрических фигур (сенсорные эталонов), развитие мыслительных операций обобщения, классификации, внимания, памяти	12 неделя

24	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук. Знать набор эталонов геометрических фигур, определять на ощупь и называть формы плоскостных предметов по контуру	Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Работа с геометрическим конструктором. Закрепление свойств геометрических фигур (сенсорные эталоны), развитие мыслительных операций обобщения, классификации, внимания, памяти	12 неделя
25	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	Сравнивать и обозначать словом: два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина); группировать предметы по величине.	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться оценивать свои действия (самостоятельно или при просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.	Развитие мыслительных операций обобщения, классификации, устойчивости внимания	13 неделя
26	Дидактическая игра «Часть и целое»	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале.	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать	Дидактическая игра «Часть и целое». Развитие мыслительных операций	13 неделя

		Различать наложенные изображения предметов. Узнавать предмет по его отдельным частям		соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	анализа и синтеза, устойчивости внимания	
27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Составлять сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям.	Развитие мыслительных операций обобщения, классификации, устойчивости внимания	14 неделя
28	Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу	Комбинировать разные формы из геометрического конструктора, предметы из геометрических фигур	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Развитие мыслительных операций обобщения, классификации, устойчивости внимания	14 неделя
29	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Выделять основной признак предмета и группировать предметы	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом. Учиться проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям.	Работа с раздаточным материалом на группировку. Развитие мыслительных операций обобщения, классификации, устойчивости внимания	15 неделя
30	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Знать основные цвета и оттенки цветов	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям.	Работа с палитрой цвета. Развитие у детей наблюдательности, внимания,	15 неделя

				Учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос.	зрительной памяти, творческих проявлений детей	
31	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Знать основные цвета и оттенки цветов. Составлять сериационный ряд разной насыщенности одного цвета	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям.	Развитие у детей наблюдательности, внимания, зрительной памяти, творческих проявлений детей	16 неделя
32	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Знать основные цвета и оттенки цветов. Составлять сериационный ряд разной насыщенности одного цвета	Понимать важность учёбы и познание нового	Отбирать необходимую для решения задачи информацию среди предложенных педагогом источников. Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Развитие временных последовательностей, зрительного восприятия, наблюдательности, внимания, зрительной памяти, творческих проявлений детей	16 неделя
33	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Различать наложенные изображения предметов, находить различия у двух сходных сюжетных картинок, обводить контуры изображений предметов и	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Строить понятные для партнёра высказывания, учитывая что он знает, а что нет. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Работа со сложно расположенными контурами предметов. Развитие временных последовательностей, зрительного восприятия, наблюдательности, мелкой моторики, графомоторных навыков	17 неделя

		геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры		Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.		
34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	Составлять целое из частей, конструировать предметы	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Конструирование. Развитие временных последовательностей, зрительного восприятия, мелкой моторики, воображения	17 неделя
35	Конструирование предмета из технического конструктора	Составлять целое из частей, конструировать предметы	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	Конструирование. Формирование умения узнавать знакомые формы на рисунке-образце, самостоятельно определять, количество необходимых деталей, собирать по образцу предмет, развитие зрительного восприятия	18 неделя
IV. Развитие слухового восприятия						
36	Определение направления звука в пространстве	Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев; Знать понятия близко, ближе – далеко, дальше.	Понимать важность учёбы и познание нового. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных	Развитие ориентирования в пространстве, слухового восприятия	18 неделя

		<p>Определять направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Различать речевые и неречевые звуки;</p> <p>мелодии по характеру (веселая, грустная).</p>		<p>ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.</p>		
37	<p>Выполнение действий по звуковому сигналу</p>	<p>Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;</p> <p>Знать понятия близко, ближе – далеко, дальше.</p> <p>Определять</p>	<p>Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.</p>	<p>Отбирать необходимую для решения задачи информацию среди предложенных педагогом источников.</p> <p>Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.</p>	<p>Выполнение действий по звуковому сигналу, дидактические игры. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия, пространственного восприятия</p>	19 неделя
38	<p>Развитие чувства ритма</p>	<p>направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Различать речевые и неречевые звуки;</p> <p>мелодии по характеру (веселая, грустная).</p> <p>Ритмично выполнять целенаправленные действия по инструкции и показу педагога</p>	<p>Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.</p>	<p>Учиться оценивать свои действия (самостоятельно или при просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.</p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет.</p> <p>Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.</p>	<p>Проигрывание ритмичных заданий. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия</p>	19 неделя

39	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Различать мелодии по темпу, направления звука в пространстве, речевые и неречевые звуки	Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога). Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.	Работа с презентацией, прослушивание и узнавание детских песен. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия	20 неделя
40	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	Различать мелодии по характеру (веселая, грустная), по темпу, направления звука в пространстве, речевые и неречевые звуки	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задачи (с помощью педагога). Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Работа с презентацией, прослушивание и узнавание детских песен. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия, пространственного восприятия	20 неделя
41	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	Выполнять ритмические упражнения, сопровождать их речью	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	Дидактические подвижные игры. Развитие слухового восприятия, чувства ритма.	21 неделя

42	Рисование бордюров по наглядному образцу	Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев, рисовать бордюры по наглядному образцу.	Понимать важность учёбы и познание нового	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет.	Работа в тетради по образцу, написание графических диктантов. Развитие межполушарного взаимодействия, зрительно – моторной координации, пространственного восприятия	21 неделя
43	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Уметь находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки). Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться перерабатывать информацию: анализировать предметы с целью выделения существенных и несущественных признаков, через объяснение своих действий.	Упражнения на наглядном материале на нахождение отличий. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, совершенствование зрительного восприятия, мышления, пространственного восприятия	22 неделя
44	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться перерабатывать информацию: анализировать предметы с целью выделения существенных и несущественных признаков, через объяснение своих действий.	Развитие межполушарного взаимодействия, мыслительных операций анализа и синтеза	22 неделя
45	Тренировка зрительной памяти	Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом.	Дидактические игры. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, переключения и распределения внимания,	23 неделя

		педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев			произвольной регуляции собственной деятельности, зрительной памяти	
46	Дидактическая игра «Повтори узор»	Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев, согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	Дидактическая игра «Повтори узор», . Графический диктант с зрительной опорой Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, совершенствование зрительного восприятия, мышления, пространственного восприятия	23 неделя
47	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Уметь точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев, согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Профилактика и коррекция зрения	24 неделя
V. Восприятие пространства						
48	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с	Ориентироваться: в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления	Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения	Развитие зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, образного мышления, пространственного восприятия, речи	24 неделя

	использованием предлогов	движения, словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами		задачи (с помощью педагога). Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).		
49	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания	Ориентироваться: в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения, словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами, вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться оценивать свои действия (самостоятельно или при просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата. Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.	Дидактические игры на пространственное ориентирование, вербализация действий. Развитие пространственного восприятия, речи	25 неделя
50	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате	Ориентироваться: в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные	Работа с ножницами, моделирование комнаты. Развитие пространственного восприятия, внутреннего плана действий, переключение внимания, речи	25 неделя

		движения, словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами, вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов		рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).		
51	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Ориентироваться: в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения, словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами, вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Практическая работа, написание графических диктантов. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, внутреннего плана действий, переключение внимания	26 неделя
52	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга по инструкции	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет. Учиться задавать вопросы, чтобы с их	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков	26 неделя

		педагога. Ориентироваться на листе бумаги.		помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.		
53	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске	Ориентироваться: в помещении по инструкции педагога, на вертикально расположенном листе бумаги.	Понимать важность учёбы и познание нового	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога). Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Дидактические игры, развивающие задания. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, внутреннего плана действий, переключение внимания	27 неделя
54	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Ориентироваться на поверхности парты. Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задачи (с помощью педагога). Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет. Учиться в ситуации учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение в спорных ситуациях, сохраняя доброжелательные отношения друг к другу.	Практическая работа с предметами, игрушками. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, умение выполнять инструкции, ориентировка на поверхности парты	27 неделя
VI. Восприятие времени						

55	Определение времени по электронным часам	Определять время по часам с точность до часа	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие временные последовательности для решения конкретных задач (с помощью педагога).	Практическая работа с графической моделью часов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления, определение времени по часам	28 неделя
56	Определение времени по часам (циферблат)	Определять время по часам с точность до часа	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие временные последовательности для решения конкретных задач (с помощью педагога).	Практическая работа с графической моделью часов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления, определение времени по часам	28 неделя
57	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	Иметь представление и чувство меры временных интервалов	Понимать важность учёбы и познание нового. Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки,	Практические задания на переживание детьми временных интервалов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления	29 неделя

				схемы, планы и т.д.), отражающие временные последовательности для решения конкретных задач (с помощью педагога). Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.		
58	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	Иметь представление и чувство меры временных интервалов. Понимать длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда)	Распознавать чувства других людей и сопереживать им.	Учиться контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога). Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет.	Практические задания на переживание детьми временных интервалов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления	29 неделя
59	Объемность времени (сутки, неделя)	Выделять части суток и определять порядок дней недели.	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие временные последовательности для решения конкретных задач (с помощью педагога).	Работа с моделью суток «Части суток». Формирование умений ориентироваться в частях суток, различать и называть последовательно части суток, формирование чувства объемности времени (сутки, неделя), развитие временных последовательностей	30 неделя
60	Объемность времени (месяц, год)	Понимать времена года, их закономерную	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а	Учиться оценивать свои действия (самостоятельно или при просьбе педагога)	Формирование чувства объемности времени, (месяц,	30 неделя

		смену, объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	что плохо, что я хочу и что я могу.	и обосновывать правильность или ошибочность результата. Учиться использовать наглядные простейшие модели (предметные рисунки, схемы, планы и т.д.), отражающие временные последовательности для решения конкретных задач (с помощью педагога).	год), развитие временных последовательностей	
61	Времена года, их закономерная смена.	Знать времена года, их закономерную смену	Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Учиться перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога).	Работа с графической моделью «Времена года». Развитие временных последовательностей (времен года), памяти, мышление (анализ)	31 неделя
IX . Восприятие особых свойств предметов						
62	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.	Различать температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный). И обозначать словом температурные ощущения.	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задачи (с помощью педагога).	Упражнения на тактильную чувствительность, релаксация. Развитие навыков обследования предметов с помощью тактильного осязания, общей моторики	31 неделя
63	Определение контрастных температур предметов	Различать температуру окружающих предметов и явлений	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи.	Упражнения на тактильную чувствительность, релаксация. Развитие навыков обследования предметов с помощью	32 неделя

		(теплый, горячий, холодный). И обозначать словом температурные ощущения.		Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что он знает, а что нет. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	тактильного осязания, общей моторики	
I. Диагностическое обследование						
64	Обследование уровня сформированности и моторных процессов	Оценка ручной моторики	Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей. Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Определять цель учебной деятельности с помощью педагога. Учиться сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Диагностические задания. Развитие моторики. Коррекция общей моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений	32 неделя
65	Обследование уровня сформированности и сенсорных процессов	Оценка тактильных ощущений Оценка владения сенсорными эталонами Оценка зрительного восприятия Оценка слухового восприятия Оценка пространственного восприятия	Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика». Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «Хороший ученик».	Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом. Учиться использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).	Диагностические задания. Коррекция сенсорными эталона, зрительного, слухового, пространственного восприятия, временных последовательностей	33 неделя

		Оценка восприятия времени				
II. Восприятие особых свойств предметов						
66	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	Различать вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение.	Понимать важность учёбы и познание нового. Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами.	Учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, в том числе во внутреннем плане. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Работа с «Ароматницей». Развитие навыков различения запахов и вкусов, памяти, мимики	33 неделя
67	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога. Определять на ощупь и называть: объёмные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые)	Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу и что я могу.	Учиться работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом. Учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения.	Упражнения на тактильные ощущения. Развитие умения определять различные свойства веществ, тактильного восприятия, мышления, речи	34 неделя
68	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).	Понимать барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов). Сравнивать и обозначать словом три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения	Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи. Учиться задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Развитие барических ощущений, мышления, речи	34 неделя

			«Я» и «Хороший ученик».			
--	--	--	-------------------------	--	--	--